



Aizkraukles novada pašvaldība

SKRĪVERU MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLA

Uzņēmuma reģ. Nr. 40900011745, izglītības iestādes reģ. Nr. 4574902252
Daugavas iela 85, Skrīveri, Skrīveru pagasts, Aizkraukles novads, LV-5125,
mob. tālr. 29493955, e-pasts: smms@aizkraukle.lv
Aizkraukles novada Skrīveru pagastā

Skrīveru Mūzikas un mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Skrīveru pagasts, 21. 10. 2024.

(vieta, datums)

Iveta Biķerniece

(iestādes vadītājas vārds, uzvārds)

SASKAŅOTS

Aizkraukles novada Izglītības pārvaldes vadītāja

(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)

Sarmīte Kļaviņa

(vārds, uzvārds)

(paraksts)

21. 10. 2024.

(datums)

Šis dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu

1. Skrīveru Mūzikas un mākslas skolas (turpmāk – skola) vispārīgs raksturojums

1.1. Audzēkņu skaits un īstenotās izglītības programmas 2023./2024. mācību gadā

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adrese)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi vai uzsākot 2023./2024. mācību gadu	Izglītojamo skaits, noslēdzot programmas apguvi vai noslēdzot 2023./2024. mācību gadu
			Nr.	Licencēšanas datums		
Klavierspēle	20V212011		P-16523	29.01.2018.	28	28
Akordeona spēle	20V212011		P-16524	29.01.2018.	15	15
Vijoles spēle	20V212021		P-16525	29.01.2018.	7	7
Flautas spēle	20V212031		P-16527	29.01.2018.	18	18
Saksofona spēle	20V212031		P-16528	29.01.2018.	7	8
Trompetes spēle	20V212031		P-16529	29.01.2018.	3	2
Eifonija spēle	20V212031		P-16531	29.01.2018.	1	2
Klarnetes spēle	20V212031		P-17456	30.08.2018.	9	9
Vizuāli plastiskā māksla	20V211001		P-16522	29.01.2018.	99	102

1.2. Pedagogu un atbalsta personāla nodrošinājums

Nr. p. k.	Informācija	Skaits	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Pedagogu skaits skolā, noslēdzot 2023./2024. mācību gadu (31. 08. 2024.)	18	-
2.	Ilgstošās vakances (vairāk kā 1 mēnesi) 2023./2024. mācību gadā	-	-
3.	Skolā pieejamais atbalsta personāls, noslēdzot 2023./2024. mācību gadu	-	-

1.3. Informācija, kura atklāj skolas darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2024./2025. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi, skolai un skolas direktorei)

2024./2025. mācību gadā tiks izvirzītas šādas prioritātes:

Skolas prioritāte	Vērtējamā joma (Kvalitatīvi)	Vērtējamā joma (Kvantitatīvi)
Nr. 1 Noteikumu par valsts profesionālās ievirzes izglītības standartu mākslu jomā (Standarts) sekmīga ieviešana un realizācija ikdienas mācību darbā.	<p>Pedagogi izvirza izglītības kvalitātes mērķus un konkrētus, izmērāmus uzdevumus mācību satura apguvei.</p> <p>Pedagogi individuāli, vēlāk metodiskajās komisijās un metodiskajās apvienībās izstrādā jaunus, profesionālās ievirzes izglītības standartam atbilstošus metodiskos materiālus, kuros svarīga loma paredzēta arī caurviju prasmju izkopšanai.</p>	<p>95% gadījumu audzēkņu izprot mācību uzdevuma mērķus un sasniedzamos rezultātus.</p> <p>Tiek rīkotas metodiskās sanāksmes, kurās tiek pārrunāta Standarta realizācija.</p>
Nr. 2 Pilnveidot diferencētu pieeju mācību darbā un prasmju vērtēšanā.	<p>Tiek izstrādāti formatīvās vērtēšanas kritēriji attiecībā uz tematu un stundā sasniedzamo rezultātu.</p> <p>Pedagogi nodrošina kvalitatīvu, diferencētu vērtēšanas sistēmu, kurā izglītojamie tiek iepazīstināti un izprot vērtēšanas kārtību gan mācību stundās, gan pārbaudījumos.</p>	<p>92,1% gadījumu audzēkņu sekmju dinamika atbilst optimālam un augstam apguves līmenim.</p>

2. Skolas darbības pamatmērķi

- 2.1. Skolas misija – mūzikas un mākslas skola atvērta radošai darbībai ar daudzveidīgu izglītības programmu piedāvājumu izglītojamo konkurētspējas veidošanai.
- 2.2. Skolas vīzija par audzēkņu – uz inovatīvu darbību vērsts, cieņpilns audzēknis, kas mērķtiecīgi virzās uz izaugsmi profesionālajā jomā.
- 2.3. Skolas vērtības cilvēkcentrētā veidā – radošums, atvērtība, izaugsme.
- 2.4. Skolas darbības un izglītības programmu īstenošanas kvalitātes mērķi:
 - 2.4.1. Nodrošināt sistematizētu zināšanu un prasmju apguvi, veicinot vērtīborientācijas veidošanos mākslā, kultūrā līdztekus pamatizglītības vai vidējās izglītības pakāpei, kas dod iespēju sagatavoties profesionālās izglītības ieguvei izraudzītajā virzienā.
 - 2.4.2. Veidot skolas vidi, organizēt un īstenot izglītību, kas nodrošinātu profesionālās ievirzes izglītības programmās mākslā un mūzikā noteikto mērķu sasniegšanu.

Šis dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu

2.5. Mērķu sasniegšanas izvērtējums: audzēkņi pēc skolas absolvēšanas veiksmīgi turpina mācības izglītības iestādēs gan mūzikas, gan mākslas jomās – Rīgas Mākslas un mediju tehnikumā, Ogres Tehnikumā, Rīgas Dizaina un mākslas vidusskolā, Jēkabpils agrobiznesa koledžā, Jelgavas Mūzikas vidusskolā, Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskolā, Ekonomikas un kultūras augstskolā, Rīgas Tehniskajā universitātē. Audzēkņi piedalās dažādos konkursos, skolas rīkotajos projektos, izstādēs un koncertos. Visa mācību gada garumā organizēti dažādi pasākumi, kas dod iespēju izzināt tālākās izglītības un karjeras iespējas mūzikas un mākslas jomā:

- 2.5.1. Tikšanās ar skolas absolventiem (vecāku dienu ietvaros, koncertu – izstāžu ciklu “Arī es...” un “Pavasārī” ietvaros).
- 2.5.2. Tikšanās ar mākslas, mūzikas profesiju pārstāvjiem karjeras dienās.
- 2.5.3. Audzēkņi apmeklē izstādes, LNSO ģenerālmēģinājumus.
- 2.5.4. Audzēkņi un pedagogi sadarbojas ar novada un pašvaldības iestādēm. Piedalās radošajās darbnīcās, koncertos, izstādēs, demonstrējot savas prasmes un iemaņas.

2.6. 2023./2024. mācību gada darba prioritātes (mērķi/ uzdevumi) un sasniegtie rezultāti:

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr. 1 Uzsākt mācību procesa plānošanu un metodisko materiālu sagatavošanu atbilstoši Noteikumiem par valsts profesionālās ievirzes izglītības standartu mākslu jomā.	a) kvalitatīvi	
	Iepazīstināt pedagogus un audzēkņu vecākus ar būtiskākajām izmaiņām mācību programmu īstenošanā, ko paredz profesionālās ievirzes izglītības standarts.	<u>Sasniegts</u> Pedagogi attiecīgo informāciju saņēma jau augusta sēdē, vecāki un audzēkņi tika informēti vecāku sapulcēs.
	Pedagogi individuāli vai metodiskajās komisijās uzsāk darbu pie jaunu, standartam un mācību priekšmetu vadlīnijām atbilstošu mācību priekšmetu programmu un metodisko materiālu izveides.	<u>Sasniegts</u> Trīs metodiskās komisijas/ metodiskās apvienības uzraudzīja šo procesu.
	Veikt izmaiņas skolas iekšējos normatīvajos noteikumos atbilstoši profesionālās ievirzes izglītības standartam līdz 2024. gada 31. augustam.	<u>Sasniegts</u> Skola veica nepieciešamās izmaiņas, saistībā ar profesionālās ievirzes izglītības standartu.
	b) kvantitatīvi	
	70% pedagogu piedalās Latvijas Nacionālā kultūras	<u>Sasniegts</u> 94 % pedagogu piedalījās LNKC organizētajos semināros par

	<p>centra organizētajos informatīvajos semināros par jaunā profesionālās ievirzes izglītības standarta ieviešanu.</p> <p>Metodisko komisiju sanāksmēs 1 reizi semestrī notiek sanāksme par jaunā profesionālās ievirzes izglītības standarta ieviešanas gaitu.</p>	<p>profesionālās ievirzes izglītības standarta ieviešanu. Pārējie pedagogi informāciju saņēma metodisko komisiju sēdēs.</p> <p><u>Sasniegts</u> I semestrī profesionālās ievirzes izglītības standarta ieviešanas gaita tika apspriesta pedagoģiskās padomes sēdēs un metodiskajās komisijās. II semestrī tika rīkotas papildus metodiskās komisijas tikšanās.</p>
<p>Nr. 2 Nepārtrauktas, daudzveidīgas, mācību procesā integrētas karjeras izglītības nodrošināšana.</p>	<p>a) kvalitatīvi</p> <p>Mācību saturs tiek veidots tā, lai tas tiktu apgūts saistībā ar reālo dzīvi un laikmetīgām norisēm kultūrā.</p> <p>Monitorēt absolventu turpmākās izglītības gaitu un profesionālo darbību vismaz gadu pēc absolvēšanas, lai gūtu visaptverošu informāciju par karjeras izglītības kvalitāti skolā un iespējām to pilnveidot.</p>	<p><u>Sasniegts</u> Tika rīkoti pasākumi saistībā ar karjeras izglītību Profesionālās izglītības jomā.</p> <p><u>Daļēji sasniegts</u> Gada sākumā tika apkopota informācija par absolventu tālākajām gaitām. Daži absolventi tika monitorēti visa gada laikā, aicināti uz skolas rīkotajiem koncertiem, vecāku dienām.</p>
	<p>b) kvantitatīvi</p> <p>Mācību gada laikā organizēti vismaz 5 dažādi pasākumi, kas audzēkņiem dod iespēju izzināt tālākās izglītības un karjeras iespējas mūzikas un mākslas jomā.</p>	<p><u>Sasniegts</u> Tika rīkoti koncerti SMMS aicinot profesionālus mūziķus un studējošos: 09. 11. koncerts „Disonanse” (pieaicināti JVLMA studenti); 23. 01. gatavojoties Valsts konkursam IP Pūšaminstrumentu spēle pieaicināti studenti no JMRMV; 04. 04. kameramūzikas koncerts „Akcents” (pieaicināts kameransamblis „Akcents”); 16. 10.-20.10. Karjeras nedēļas ietvaros (katru dienu audzēkņi iepazīs ar dažādiem profesionāļiem, kā arī skatījās un</p>

	<p>Oktobra un februāra metodisko komisiju sanāksmēs darba kārtībā jautājums par atbalsta veidiem talantīgo audzēkņu virzībai un sagatavošanai konkursiem.</p>	<p>analizēja Jāzepa Vītola Starptautisko Jauno pianistu konkursu); 18. 04. audzēkņi apmeklēja LNSO Ģenerālmēģinājumu Lielajā Ģildē, vēlāk analizējot to u.c. Tikšanās laikā ar radošo profesiju pārstāvjiem varēja uzzināt par profesionālo un praktisko iemaņu pielietojumu darba tirgū.</p> <p><u>Sasniegts</u> Metodisko komisiju sēdēs tika secināts, ka vislabāk audzēkņus konkursiem var sagatavot, rīkojot iekšējos konkursus, koncertus, mācību procesa ietvaros.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3. Elementu izvērtējums

3.1. Elementa “Administratīvā efektivitāte” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>Skolas darbībā ieinteresētās mērķgrupas tiek aptaujātas/ intervētas, šādā veidā iegūstot informāciju, ar ko strādāt, lai pilnveidotu un uzlabotu administratīvo efektivitāti.</p>	<p>Turpināt pilnveidot un ieviest savlaicīgu, secīgu un saprotamu Informācijas apmaiņu skolas ieinteresētajās mērķgrupās.</p>
<p>Skolas direktorei ir pieredze personāla pārvaldības jautājumos, direktore pilnveido savu kompetenci, iesaistoties pieredzes apmaiņas projektos unursos.</p>	<p>Turpināt pilnveidot un ieviest tādas informācijas aprites formas, kas nodrošina labas pārvaldības rādītājus. Regulāra skolas darba plāna caurskatīšana un aktualizēšana, situāciju analīze metodiskajās sēdēs, fokusgrupu diskusijās ar mērķgrupām, informācijas apmaiņa. Informācijas vadības sistēmā “E-klase”.</p>
<p>Vadības komanda katru mācību gadu izvirza 2 skolas prioritātes, kas balstītas valsts definētajās prioritātēs izglītības attīstības pamatnostādnēs un tiek pārrunātas un apstiprinātas pedagoģiskās padomes sēdē.</p>	<p>Vadības komanda turpina informēt iesaistītās mērķgrupas par skolas prioritātēm gan sarunās un fokusgrupās, gan metodiskajās sēdēs.</p>

Skolas iesniegtais budžets tiek vairākkārt izvērtēts, ar skolas tehniskajiem darbiniekiem, pedagogiem, administrāciju, audzēkņu vecākiem, audzēkņiem, un skolas padomi. Tiek pārrunātas materiālu tehniskās bāzes papildināšanas iespējas un vajadzības.	Direktorei turpināt apzināt un monitorēt informāciju par jau esošās materiālu tehniskās bāzes lietderību un izmantošanu, kā arī apzināt jaunās, nepieciešamās materiālu tehniskās bāzes nepieciešamību atbilstoši mācību darbam un konkrētā brīža aktualitātēm.
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.2. Elementa “Vadības profesionālā kapacitāte” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Direktorei ir maģistra grāds sabiedrības un iestāžu vadībā. Regulāri tiek izstrādāti un atjaunoti iekšējie normatīvie noteikumi, sekojot līdzīgai aktuālajai situācijai.	Regulāri pilnveidot savas zināšanas par izglītības darbības tiesiskumu.
Direktore izvērtē situācijas steidzamību, pieņem lēmumu, iesaista nepieciešamās mērķgrupas.	Pilnveidot darbību tā, lai lēmumu pieņemšanā iesaistītās puses izjustu līdzatbildību par pieņemtajiem lēmumiem.
Direktore regulāri apmeklē publiskās runas, improvizācijas, komunikācijas kursus. Direktore īsteno dažādas komunikācijas formas, izvērtējot situāciju – telefonsaruna, saruna klātienē, informācijas nodošana ar e-pasta/video uzrunas starpniecību.	Izvērtēt komunikācijas aprites efektivitāti, lai ietaupītu laika resursus, bet nezaudējot komunikācijas aprites kvalitāti.
Skolas definētas vērtības, Direktore īsteno cieņpilnu komunikāciju.	Stiprināt un atbalstīt visu iesaistīto mērķgrupu spēju darboties saskaņā ar skolas izvirzītajām vērtībām.
Skolas prioritātes 2024./2025. mācību gadā ir izstrādātas balstoties uz aktuālo Kultūrpolitikas un Izglītības pamatnostādņem un aktualitātēm.	Organizējot mācību darbu un plānojot turpmākās skolas prioritātes, ņemt vērā tā brīža Kultūrpolitikas un Izglītības politikas pamatnostādnes un aktualitātes.

3.3. Elementa “Atbalsts un sadarbība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Savstarpējās sadarbības rezultātā ar pašvaldības iestādēm un vecāku padomi, projekta ietvaros ir realizēta skolas teritorijas labiekārtošana.	Turpināt sadarbību ar novada iestādēm, attīstot skolas atvērtības un sadarbības principus.
Sadarbībā ar vietējo kopienu un nozares organizācijām ir organizēti dažādi sadarbības pasākumi ar kopienas un audzēkņu iesaistīšanos.	Turpināt sadarbību ar kopienu un nozares iestādēm, meklēt jaunas mūsdienīgas sadarbības formas.

Iesaiste profesionālās pilnveides kursus par aktuālo izglītībā. Skolā radīta vienota izprane par pārmaiņu būtību un nepieciešamību.	Turpināt izglītojoši skaidrojošo darbu padziļinot personāla izpratni par pārmaiņu un inovāciju nepieciešamību, to nozīmi veiksmīga izglītības procesa nodrošināšanā.
Pieredzes apmaiņa notiek fokusgrupu diskusijās, metodiskajās sanāksmēs, individuālajās sarunās. Tiek organizēti saliedēšanas pasākumi, piemēram, radošās darbnīcas un pieredzes apmaiņas braucieni, iedvesmojot kolektīvu kopīgam darbam.	Mudināt pedagogus veidot metodiskos atbalsta līdzekļus. Turpināt uzturēt kontaktus, sadarbojoties ar citām izglītības iestādēm.
Divas reizes mācību gadā tiek rīkotas vecāku dienas - audzēkņu koncertu-izstāžu cikli, kā arī koncerti, izstādes sadarbības partneriem, uzņēmējiem, papildus tam notiek regulāra saziņa ar vecākiem par aktuālajiem jautājumiem (telefonsaruna/ informatīva ziņa/ sarunas klātienē).	Attīstīt un pilnveidot komunikācijas un sadarbības formas ar audzēkņu vecākiem kā rezultātā palielinās vecāku informētība par notiekošo. Veiksmīgas komunikācijas rezultātā ir lielākas iespējas produktīvai sadarbībai ar vecākiem un to iesaistei un līdzdalībai.

3.4. Elementa “Mācīšana un mācīšanās” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Lai veicinātu pedagogu profesionālo pilnveidi, pedagogi apmeklē meistarklases, profesionālos pilnveides kursus. Tiek veikta stundu vērošana - 95% pedagogi ir piedalījušies stundu vērošanā.	Turpināt darbu pie profesionālās pilnveides, pieredzes apmaiņas. Stundu vērošanas praksi pilnveidot, ieviest atvērtās stundas, veidojot starp priekšmetu saikni un starpdisciplināru pieeju - sadarbību starp izglītības programmām, klasēm, mācību priekšmetiem.
Tiek veikta mācību un audzināšanas procesa diferenciacija un individualizācija, to pielāgojot atbilstoši audzēkņu spējām, iepriekšējām zināšanām. Mācību procesā tiek pielāgoti sasniedzamie rezultāti, mācību satura apguves secība, mācību stundas struktūra. Pedagogi izmanto dažādas mācību metodes un metodiskos paņēmienus kā piemēram <i>Gaņje/ SOLO/Blūma taksonomija</i> , . Tiek ņemtas vērā audzēkņu intereses. Skolā tiek realizēta skolēncentrēta pieeja.	Turpināt apzināt audzēkņu vajadzības un praktizēt uz audzēkņiem vērstu pedagoģisku pieeju un mācīšanas metodes. Profesionāli pilnveidot pedagogu zināšanas par aktuālākajām tēmām un pētījumiem šo pieeju īstenošanā.
2023./2024. mācību gadā esam praktizējuši 7. klases un 8. klases audzēkņu iesaisti izstāžu iekārtošanā, ar mērķi audzēkņiem iejusties kā izstādes kuratoram, kā arī attīstīt audzēkņus izpratni par mākslas darba eksponēšanu, izstādes noformēšanu.	Turpināt labo praksi, ieviest to kā regulāru mācību procesa sastāvdaļu, ar mērķi veidot audzēkņu izpratni un praktisku skatījumu uz mākslinieka, mūziķa un kuratora profesiju, sasaistē ar reālo dzīvi, kā arī attīstīt un veicināt iemaņas sadarbīties, organizēt un pielietot savas zināšanas un

Sadarbībā ar AUSV tiek praktizētas specialitātē un kolektīvajā muzicēšanā iegūtās iemaņas lasīšanā no lapas un burtu apzīmējumu notācijas lietošanā, kas attīsta sadarbību ar citiem, orientēšanos un adaptēšanos jaunā situācijā. Audzēkņi labprāt piedalās vietējās kopienas rīkotajos pasākumos, iepazīstot mūziķa un mākslinieka profesiju.	prasmes praksē. Šādi veicinot pilsonisku līdzdalību un skatījumu uz skolu un kopienu kā vienotu ekosistēmu.
Skolas administrācija un pedagogi strādā pie tā, lai skolvadības sistēmā e-klase, veidojot gan formatīvo, gan summatīvo vērtējumu, tiktu norādīti konkrēti kritēriji, kā vērtējums veidojas. Tika sniegts pedagogiem nepieciešamais metodiskais atbalsts, tika piedāvāti kursi, lai būtu viegli un ērti iekļaut mācību procesā dažādu tehnoloģisko iekārtu un digitālo resursu izmantošanu.	Turpināt ieviest praksē aktuālās izmaiņas un papildinājumus mācību sasniegumu vērtēšanas kārtībā, lai tā būtu atbilstoša jaunajiem MK noteikumiem par valsts profesionālās ievirzes izglītības standartu mākslu jomā. Turpināt veikt skaidrojošo un informatīvo darbu audzēkņiem, viņu vecākiem un pedagogiem.
Tiek praktizētas individuālās sarunas ar vecākiem par viņu skatījumā nepieciešamo atbalstu audzēkņiem, ņemot vērā viņu iespējas, vajadzības, organizējot mācību procesu.	Turpināt anketēšanu /interviju /sarunu, kā neatņemamu praksi, lai arī turpmāk apzinātu audzēkņa individuālās vajadzības un iespējas, veiksmīga mācību procesa realizēšanā.

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2023./2024. mācību gadā

Sadarbībā ar Aizkraukles profesionālo arodvidusskolu tika īstenots projekts „Skolas atpūtas vietas labiekārtošana” – skolas pagalmā uzstādīti 3 jauni soliņi.

Vizuāli plastiskās mākslas audzēkņu dalība Projektā "Bilžu birojs" un mūzikas un mākslas festivāla "Bildes" rīkotajā akcijā "Pastkastīte – mājas vizītkarte" Aizkraukles novadā.

5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

Sadarbības līgumu patlaban nav.

6. Skolas dibinātāja noteiktie mērķi un uzdevumi skolas direktorei trīs gadiem, to ietvaros galvenais paveiktais 2023./2024. mācību gadā:

- Iegādāta interaktīvā tāfele.
- Ir papildināts skolas inventārs.
- Ir iegādāti jauni mūzikas instrumenti (flauta, trompete).
- Ir iegādāti portatīvie datori.
- Labiekārtota skolas apkārtnē (soliņi).

6.1. Skolas dibinātāja un skolas direktores redzējums par izglītības kvalitātes mērķiem, kuri nosakāmi izglītības iestādei, sākot ar 2024./2025. mācību gadu

Skolas rādītāji profesionālās ievirzes izglītības programmās 2024./2025. mācību gadā tajā skaitā:		
1.	Audzēkņu skaits % no kopējo audzēkņu skaita, kuri piedalās konkursos, skates.	66,4% audzēkņu piedalās konkursos.
2.	Audzēkņu skaits % no kopējā audzēkņu skaita, kuri iegūst godalgotas vietas vietējās izglītības iestādes īstenotajās skatēs, konkursos.	35% audzēkņu iegūst godalgotas vietas vietējos izglītības iestādes īstenotajos konkursos.
2.1.	Audzēkņu skaits % no kopējā audzēkņu skaita, kuri iegūst godalgotas vietas novada skatēs, konkursos.	2% audzēkņu iegūst godalgotas vietas sava un citu novada skolu īstenotajos konkursos, jo nav atbilstoša konkursu un skašu piedāvājuma novada mērogā.
2.2.	Audzēkņu skaits % no kopējā audzēkņu skaita, kuri iegūst godalgotas vietas valsts un starptautiskajās skatēs, konkursos.	8% audzēkņu iegūst godalgotas valsts un starptautiskos konkursos.
3.	Skolas noteiktie kvalitātes rādītāji audzināšanā (tai skaitā personības izaugsmes un karjeras izglītības jomā)	Skola kā mācīšanās organizācija – skolas darbinieku, audzēkņu, absolventu, pedagogu, vecāku, sadarbības partneru sadarbība un dalība skolas organizētajos koncertos, izstādēs. Audzēkņu dalība konkursos, festivālos. Izglītības turpināšana nākošajā pakāpē mūzikas un mākslas jomās.
4.	Citi kvalitātes rādītāji	Tiek rīkoti skolas iekšējie konkursi un vismaz viens festivāls mācību gada laikā.

7. Audzināšanas darba prioritātes 3 gadiem un to ieviešana

7.1. Prioritātes (uz audzēkni vērsts, domājot par audzēkņa personību).

- Pilsoniskās līdzdalības veicināšana, sekmējot cieņu pret savu ģimeni, skolu, novadu, valsti, tās kultūras mantojumu un tradīcijām.
- Radošas un zinātkāras personības attīstīšana, kas mērķtiecīgi virzās uz izaugsmi profesionālajā jomā un spēj veikt pašvērtējumu.
- Cieņpilnu, pieklājīgu, atbildīgu un iecietīgu audzēkņu savstarpējo attiecību veicināšana.
- Veselīga dzīvesveida popularizēšana kā garīgās un fiziskās veselības pamats.
- Karjeras izglītības pasākumu īstenošana.

7.2. Secinājumiem pēc mācību gada izvērtēšanas.

Skolas kolektīvās muzicēšanas ansambļa dalībnieki pedagoģes Marutas Mīlīgas vadībā piedalījušies vairākos nemateriālā kultūras mantojuma apgūšanas un pārmantošanas programmas “Pulkā eimu, pulkā teku 2024” pasākumos, kā arī citos tradicionālās muzicēšanas pasākumos. Karjeras izglītības ietvaros skolā tikuši organizēti koncerti (sadarbībā ar Jelgavas Mūzikas vidusskolu, Jāzepa Mediņa Rīgas mūzikas vidusskolu, skolas absolventiem un citiem māksliniekiem). Audzēkņiem tika organizēti braucieni uz koncertiem un izstādēm, tāpat arī organizētas tikšanās ar skolas absolventiem. Audzēkņi apmeklējuši radošo darbnīcu RADADA, kā arī skolā organizēta tikšanās ar tekstilmākslinieci Baibu Vaivari un Skrīveru Kultūras centra direktori Baibu Dronku. Rīkotas tekstilstudijas „Putnu kalns” un audzēkņu vecāku un ģimenes locekļu radošo darbu izstādes. Skolas organizētie pasākumi – Aizkraukles novada mūzikas skolu sadraudzības pasākums „Mūzika vieno”, Zemgales reģiona mūzikas skolu IP Klavierspēle 2. klašu audzēkņu festivāls „Taustiņiem plaukstot”, ar Vangažu Mūzikas un mākslas skolu “Rodenpois” un Kokneses Mūzikas skolu „Muzikāli mākslinieciskais Sports Skrīveros”, „Vienas dienas noņemne”, Zaļā prakse – plenērs – “Saglabā zīmējumā retos, saudzējamus augus” kuru organizējam kopā ar Aizkraukles novada mākslas skolām, veicinājuši audzēkņos piederības sajūtu savai skolai, valstij, kā arī pozitīvu savstarpējo attiecību veidošanu starp dažādu vecumposmu un skolu audzēkņiem. Mākslas un mūzikas audzēkņi un pedagogi piedalījušies vietējās kopienas, iestāžu organizētajos pasākumos – Andreja Upīša memoriālajā mājā, Skrīveru pagasta bibliotēkā.

8. Citi sasniegumi

8.1. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas informēt skolu (galvenie secinājumi par skolai svarīgo, specifisko).

Skolai notiek cieša sadarbība mūžizglītībā ar biedrību “Skaņumāja”. Mūsu skolā jau 15. reizi notiek tradicionālo mūzikas instrumentu spēles apmācības kursi pieaugušajiem.

Atbalsts katra izaugsmei – skolā vecāku dienu ietvaros divas reizes mācību gadā rīkojam koncertu izstāžu ciklu: novembrī - “Arī es Latvijai...” un aprīlī - “Pavasārī”. Šajos koncertos uzstājas visi mūzikas programmas audzēkņi, un savus darbus izstāda visi mākslas programmas audzēkņi.

SMMS audzēkņiem Didzim Krieviņam (ped. A. Cukermane),
Adelei Babrei (ped. I. Jašs) II vieta Valsts konkursā IP Pūšaminstrumentu spēle finālā.

SMMS audzēknei Adelei Babrei I vieta XII Starptautiskajā mazpilsētu un lauku skolu konkursā Pūšaminstrumentu spēle audzēkņiem „OZOLNIEKI 2024”.

SMMS audzēkņiem Mārai Džeriņai, Reinim Barkānam (ped. M. Karpa),

Agatei Anufrijevai, Kristeram Gobiņam, Kitijai Štubei (ped. M. Karpa) iegūta II vieta Starptautiskajā akordeonistu konkursā „Concord of Sounds – 2024” mazo ansambļu kategorijā.

SMMS audzēknei Amēlijai Pilienai (ped. T. Sipčenoka) iegūta I vieta IV Latvijas flautas spēles jauno izpildītāju konkursā „Sudraba flauta”.

SMMS audzēknei Agatei Anufrijevai (ped. R. Bahmanis) iegūta Atzinība „VII Augusta Dombrovska konkursā Stīgu instrumentu spēlē”, kā arī iegūta III vieta „Vidzemes Reģiona mūzikas skolu stīgu instrumentu spēles konkursā – 2024”.

SMMS audzēknei Egijai Māskei atzinība par dalību vizuālās mākslas konkursā „Priekules Ikars”.

8.2. Skolas galvenie secinājumi par audzēkņu sniegumu ikdienas mācībās.

Pēc skolvadības sistēmas “E-klase” datiem audzēkņu mācību sasniegumi izglītības programmu apguves noslēgumā 2023./2024. mācību gadā atbilst pietiekamam (7,9%) optimālam (75,8%) un augstam (16,3%) mācību satura apguves līmenim, kas ir būtisks uzlabojums, salīdzinājumā ar iepriekšējā mācību gada rezultātiem.

9. Skolas direktores, skolas iestādes padomes ieteikumi skolas darbības pilnveidei un izglītības/nozaru politikas jautājumos (pēc skolas vēlmēm)

- Skolas direktores sniegtie ieteikumi izglītības/nozaru politikas jautājumos:
 - o dalība diskusijās profesionālās ievirzes izglītības valsts standarts mākslu jomā jauno mācību priekšmetu programmu izstrādē un ieviešanā.
- Skolas padomes ieteikumi skolas darbības pilnveidei un/vai izglītības/nozaru politikas jautājumos:
 - o turpināt veikt skaidrojošo darbu (skolas mērķu aktualizēšana, projektu virzīšana, plānu izstrādāšana);
 - o turpināt meklēt un īstenot alternatīvās sadarbības formas ar pagasta un novada kultūras iestādēm un profesionālās ievirzes izglītības iestādēm (Zaļā prakse, konkursu, festivālu, vienas dienas nometņu rīkošana SMMS);
 - o turpināt veicināt pieredzes apmaiņu vecāko klašu audzēkņiem ar pašlaik studējošajiem absolventiem;
 - o turpināt sadarbību ar vietējās kopienas uzņēmējiem.

Skolas direktore

Iveta Biķerniece